



**Ech : 1 /50e**

Ce jardin est inspiré des zootropes du 19e siècle, qui étaient des jeux d'optique basés sur le mouvement et la réflexion.

L'idée est d'offrir aux visiteurs un espace de jeux en courant sur le tour du jardin provoquant l'illusion d'optique pour les personnes alentour qui pourront contempler l'aspect visuel. En outre, une boule à facettes est suspendue au milieu pour renvoyer la lumière vers les panneaux de couleurs qui se projeteront sur les boules blanches.

Les herbes placées au centre du jardin permettent de séparer le public dans des espaces dédiés, les personnes pourront dans (leurs) espaces profiter de l'expérience en s'asseyant pour prendre le temps ou danser ou participer de la façon qui leur plaira.

Les herbes *Pennisetum villosum* sont sélectionnées pour leur aspect dansant dans le vent, leur résistance et le fait que leur panache blanc accroche la lumière.

L'installation peut être un lieu de fête et d'amusement dynamique mais aussi un lieu de contemplation des jeux de réflexion et de lumières.

Il est très coloré, ce qui donne un aspect de joie, et rond, ce qui provoque un dynamisme et une circulation plus facile.

Les végétaux se résument aux herbes (*Pennisetum villosum*).



# Circle of life

