

L'INFORMATION

QUEBECOR
Média

39^e ANNÉE - N° 26 • 40 pages



Festival
international
de jardins

10 ans
de création

Section A, page 4

Cinquante créateurs réunis au 10^e Festival International de Jardins!

Le 10^e Festival International de Jardins des Jardins de Métiis a débuté le 26 juin en présence d'une centaine de personnes et se poursuivra jusqu'au 4 octobre.

Présentant 20 jardins contemporains féstifs conçus par des designers du Canada, de la France, de l'Allemagne, de l'Italie, de la Suisse, des États-Unis et du Royaume-Uni, le Festival

réunit quelque 50 créateurs canadiens et internationaux.

Cet événement se positionne parmi les plus importants en son genre avec des jardins contemporains éphémères à la croisée de plusieurs disciplines.

Cet été, huit jardins inédits et audacieux sont au programme du Festival: 10 cabanes éclatantes de couleur et leur parcelle de jardin, 1 575 balles de foin formant une py-

ramide en déconstruction, 66 arrosoirs pour se rafraîchir les jours de canicule, des hamacs et triangles géants pour faire la sieste, 21 bacs roullants créant un nombre infini de formes géométriques, des graines de pin géantes en germination et un grand cube revêtu d'un maillage vert semi-transparent pour aider à méditer.

Mentionnons le retour permanent de l'emblématique «jardin de bâtons

bleus» de Claude Cormier, reçu Chevalier de l'Ordre national du Québec le 17 juin, qui avait été présenté pour la première fois lors de l'édition inaugurale du Festival International de Jardins en 2000.

80 jardins

Afin de souligner la première décennie du Festival International de Jardins et célébrer les 80 jardins représentés au cours des années l'exposition «Cultiver son jardin/Minding the garden» est offerte

aux visiteurs. Créée par Emmanuel-Vera, directrice artistique du Festival, en collaboration avec Angela Grueberholz et Georges Labrecque de l'UQAM, cette première phase de l'exposition se compose d'échantillons retrouvés et de vestiges des jardins présentés depuis 2000.

Cet événement est rendu possible grâce à l'implication soutenue de nombreux partenaires dont le Ministère du Tourisme qui accorde 20 000 \$ dans le but de contribuer à l'essor du Festival International de Jardins.



Alexander Reford entouré des concepteurs du 10^e Festival International de Jardins, aux Jardins de Métiis.

Marie-Thérèse Blanchette

Scène culturelle

Jennifer Tremblay, invitée des Thés littéraires

Pour démarrer son été littéraire aux Jardins de Métis, le CLAC vous invite à causer avec Jennifer Tremblay, lauréate du Prix du Gouverneur général 2008 pour *La Liste*, ce dimanche 5 juillet à 15 h, à la Villa Estevan des Jardins de Métis. Cette grande amante de la liberté est auteure de poésie, de scénarios, de romans, de récit théâtral et d'albums pour la jeunesse en plus d'être la fondatrice des éditions de La Bagnole.

Jennifer Tremblay est née en 1973 à Forestville. Elle aimait l'école et était certainement aussi sage qu'une pe-

tite fille peut l'être. Cependant, les choses se sont gâtées quand elle a appris à faire du vélo. Elle est partie trop loin trop longtemps, si bien que les policiers l'ont ramenée à sa mère, morte d'inquiétude. Le sentiment de liberté éprouvé lors de cette petite fugue l'a enivrée, et depuis, elle ne cesse de prendre la route sous différents prétextes.

Pour information et réservations: Luca Palladino, 418-775-2764 ou culture@clac-mitis.org.

L'entrée aux Thés littéraires est gratuite pour les membres du CLAC, de 8 \$ pour les non-membres et de 5 \$ pour les membres du Salon du livre de Rimouski.