

fleurs • plantes JARDINS

LE MAGAZINE PRATIQUE DU JARDINAGE

ÉTÉ 2008 • vol. 19 n°4 • 3,95\$

Découvrez les
penstémons

12 plantes coriaces
pour jardinier en vacances

Choix santé: on cultive
les petits fruits

CONCEVOIR
UNE

PRAIRIE FLEURIE

Elsie Reford,
créatrice des
Jardins de Métis



AU LENDEMAIN DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE, TANDIS QUE LES FEMMES DE L'ARISTOCRATIE SE CANTONNENT DANS DES ACTIVITÉS DE SALON, L'ÉNERGIQUE ELSIE REFORD S'INSTALLE À GRAND-MÉTIS DANS LA RÉSIDENCE D'ÉTÉ DE SON ONCLE ET TRANSFORME LE SITE EN UN JARDIN EXCEPTIONNEL.

PAR THÉRÈSE ROMER, JOURNALISTE HORTICOLE

Elsie Reford



C'est une intervention chirurgicale qui force Elsie Reford, alors dans la cinquantaine, à renoncer à ses activités favorites. Elle se met donc au jardinage. Plus jeune, elle n'y aurait pas pensé. Elle préférerait nettement monter à cheval, pêcher, chasser ou canoter aux quatre coins de l'immense domaine familial situé à l'embouchure de la rivière Mitis.

Née en 1872 en Ontario, Elsie Stephen Meighen grandit et évolue dans un univers extrêmement privilégié. Son père, Robert Meighen, est le président de la plus importante meunerie de l'Empire britannique. Son oncle, Lord Mount Stephen, à qui on doit le chemin de fer reliant Montréal à Vancouver, jouit d'une fortune colossale. Amateur de grands espaces et de pêche, il achète à Grand-Métis un terrain de 100 acres sur lequel il fait construire Estevan Lodge, un luxueux camp de pêche.

La jeune Elsie étudie à Montréal, à Paris et à Dresde (Allemagne). Tout son temps libre, elle le passe dans cette résidence d'été familiale, avec cet oncle dont elle partage la fougue, la ténacité et l'endurance. Après son installation définitive à Londres, ce dernier n'hésite pas à offrir le domaine à sa nièce chérie, aussi douée que lui pour la pêche au saumon. À 54 ans, Elsie décide de transformer Estevan Lodge en jardin, et ce, malgré son emplacement peu encourageant. Elle est sans doute inspirée par les visites de domaines fleuris en Angleterre et par la découverte des aménagements réalisés par les

réputées paysagistes Gertrude Jekyll et Vita Sackville-West. Elle engage alors des cultivateurs des environs comme jardiniers. La dame fait creuser des tranchées, ériger des murets, bâtir des sentiers et préparer des montagnes de compost avec les feuilles d'arbres avoisinants. Elle plante et expérimente avec délice. «Quelle que soit l'origine de sa passion», écrit Alexander Reford dans *Les Jardins de Métis: le paradis d'Elsie Reford*, un livre consacré à son arrière-grand-mère, «il demeure que les Jardins de Métis sont l'expression de sa propre créativité. Elsie a en effet délibérément évité de faire appel à des professionnels pour la seconder.»

Tout son travail est consigné dans un journal. Illustrés des photos que prend systématiquement son mari, Robert Wilson Reford, les cahiers de notes se suivent, année après année. Légués à ses successeurs, ces documents précieux permettront la reconstitution des lieux, chef-d'oeuvre horticole en terre nordique. En 10 ans, les jardins sont terminés et s'étendent sur 20 acres. Elsie a réussi à surmonter ses problèmes de santé et de nombreuses difficultés de culture: malgré un microclimat favorable, le sol excessivement argileux y était en effet pratiquement impropre à la culture. Persévérante, esthète amatrice d'art et collectionneuse dans l'âme, elle a imaginé les jardins pour elle-même. Jardinière autodidacte, elle a accepté avec une volonté de fer d'apprendre de ses erreurs et d'avancer au gré de ses propres désirs.



Jardinière autodidacte, elle a accepté avec une volonté de fer d'apprendre de ses erreurs et d'avancer au gré de ses propres désirs.

Elsie a passé son dernier été dans ses jardins de Grand-Métis en 1958, quelques années avant qu'ils soient achetés par le gouvernement du Québec, puis officiellement ouverts au public. Elle est morte en 1967. Les Amis des Jardins de Métis, une corporation sans but lucratif, a entrepris en 1995 la restauration complète du site tant chéri par l'étonnante Elsie Reford ©

Les Jardins de Métis sont ouverts de juin à octobre. Infos: ☎ 418-775-2222 ou www.jardinsmetis.com.

Pour en savoir plus: *Les Jardins de Métis: le paradis d'Elsie Reford*, par Alexander Reford, photos de Louise Tanguay, Les Éditions de l'Homme, 2004, 177 p.